最終更新：2023年11月10日
実施責任者：徳田陽向

東京大学ピアノの会 2023年度 駒場祭大演奏会 本プログラム

2023年11月24日(金)・11月25日(土)・11月26日(日)　東京大学駒場キャンパス11号館1106号教室

部	番	作曲者	演奏曲目	姓	名	せい	めい	所属	学年
11月24日(金) 開場09:00 開演09:30 終演17:20									
第1部 09:30-10:30									
1	1	ショパン	夜想曲 第20番 嬰ハ短調 遺作	山崎	彰	やまさき	しょう	農進	2
		ラフマニノフ	幻想的小品集 Op.3 より 第2曲 前奏曲 嬰ハ短調 「鐘」						
1	2	ショパン	12の練習曲 Op.25 より 第9曲 変ト長調 「蝶々」	前田	晃杜	まえだ	あきと	文Ⅱ	1
		モーツァルト	ピアノソナタ 第8番 イ短調 K.310 より 第1楽章						
1	3	平吉毅州	ピアノのための 「サンバ・カンシオン」	高槌	満帆	こうづち	まほ	上智	2
		シューマン	森の情景 Op.82 より 第7曲 「予言の鳥」						
1	4	ショパン	12の練習曲 Op.10 より 第9曲 ヘ短調	江島	直太朗	えじま	なおたろう	理Ⅱ	1
			ポロネーズ 第1番 嬰ハ短調 Op.26-1						
1	5	リスト	2つの伝説 S.175 より 第2曲 「波の上を渡るパオラの聖フランチェスコ」	小倉	朱織	おぐら	しおり	茶女	1
1	6	ラフマニノフ	楽興の時 Op.16 より 第4曲 ホ短調	千原	智生	ちはら	ともき	千葉	3
1	7	ロスラヴェツ	ピアノソナタ 第1番	福田	孝樹	ふくだ	こうき	工	3
第2部 10:40-11:20									
2	1	ショパン	バラード 第4番 ヘ短調 Op.52	井上	理璃子	いのうえ	りりこ	理Ⅰ	1
2	2	ショパン	ピアノソナタ 第3番 ロ短調 Op.58 より 第4楽章	中川	勇輝	なかがわ	ゆうき	理Ⅰ	1
2	3	Kanaria	KING	河野	樹	かわの	たつき	教養	3
2	4	ベートーヴェン	ドレスラーの行進曲による9つの変奏曲 WoO.63	雪入	美優	ゆきいり	みゆう	桐朋	3
			3つのピアノソナタ （「選帝侯ソナタ」） WoO.47 第2番 ヘ短調 より 第1楽章・第3楽章						
第3部 11:30-12:25									
3	1	ドビュッシー	前奏曲集 第1集 より 第10番 「沈める寺」	山口	寛人	やまぐち	ひろと	理進	2
3	2	ショパン	ワルツ 第7番 嬰ハ短調 Op.64-2	平野	皓己	ひらの	こうき	工	4
3	3	メンデルスゾーン	厳格なる変奏曲 ニ短調 Op.54	川波	葵	かわなみ	あおい	星薬科	5
3	4	ショパン	12の練習曲 Op.10 より 第5曲 変ト長調 「黒鍵」	石黒	萌子	いしぐろ	もえこ	文Ⅰ	1
		ベートーヴェン	ピアノソナタ 第14番 嬰ハ短調 Op.27-2 「月光」 より 第3楽章						
3	5	ドビュッシー	2つのアラベスク より 第1曲 ホ長調	信定	宗一	のぶさだ	そういち	理	3
3	6	ショパン	バラード 第1番 ト短調 Op.23	貝沼	悠偉	かいぬま	ゆい	農	3
第4部 12:35-13:25									
4	1	ドビュッシー	喜びの島	橋本	真和	はしもと	まな	桜美林	3
4	2	モーツァルト	きらきら星の主題による12の変奏曲 ハ長調 K.265	村山	竜輝	むらやま	たつき	理Ⅱ	1
		ショパン	12の練習曲 Op.10 より 第9曲 ヘ短調						
4	3	リスト	「愛の夢」3つの夜想曲 S.541 より 第3曲 変イ長調	石川	智暉	いしかわ	ともき	法進	2
4	4	ショパン	12の練習曲 Op.25 より 第11曲 イ短調 「木枯らし」	轟	優里	とどろき	ゆうり	理	3
4	5	ドビュッシー	「映像」 第1集 より 第1曲 「水の反映」	木村	彩華	きむら	あやか	文Ⅲ	1
4	6	プロコフィエフ	ピアノソナタ 第8番 変ロ長調 Op.84 「戦争ソナタ」 より 第3楽章	国本	奈々	くにもと	なな	東音	1
第5部 13:35-14:45									
5	1	ショパン	舟歌 嬰ヘ長調 Op.60	丁	旻	てい	みん	理Ⅰ	1
5	2	ラヴェル	ソナチネ	大野	浩輝	おおの	こうき	理	3
5	3	ブーランク	15の即興曲 より 第15曲 ハ短調 「エディット・ピアフを讃えて」	秋場	千慧	あきば	ちさと	教養進	2
5	4	ラフマニノフ	10の前奏曲 Op.23 より 第5曲 ト短調	新藤	花菜	しんどう	はな	理Ⅱ	1
		チャイコフスキー	組曲 「くるみ割り人形」 Op.71a より 第2曲 「行進曲」						
5	5	ショパン	12の練習曲 Op.25 より 第12曲 ハ短調 「大洋」	近藤	瑛	こんどう	あきら	医歯	1
			ワルツ 第6番 変ニ長調 Op.64-1 「小犬」						
5	6	ベートーヴェン	ピアノソナタ 第8番 ハ短調 Op.13 「悲愴」 より 第1楽章	二橋	亮輔	にはし	りょうすけ	医進	2
5	7	シューマン	トッカータ ハ長調 Op.7	西山	響貴	にしやま	ひびき	文進	2
		プロコフィエフ	ピアノソナタ 第3番 イ短調 Op.28 「古い手帳から」						
第6部 14:55-16:00									
6	1	プロコフィエフ	バレエ 「ロミオとジュリエット」 からの10の小品 Op.75 より 第2曲 「情景」	永井	裕	ながい	ゆたか	数理	M1
		ショパン	24の前奏曲 Op.28 より 第1曲 ハ長調・第3曲 ト長調・第23曲 ヘ長調						
6	2	久石譲	アシタカとサン	村上	聖	むらかみ	さとし	理Ⅲ	1
6	3	ショパン	12の練習曲 Op.10 より 第5曲 変ト長調 「黒鍵」	出口	ありを	でぐち	ありを	文Ⅱ	1
		ベートーヴェン	ピアノソナタ 第14番 嬰ハ短調 Op.27-2 「月光」 より 第3楽章						
6	4	リスト	巡礼の年 第2年 「イタリア」 補遺 「ヴェネツィアとナポリ」 S.162 より第3曲 「タランテラ」	寄田	圭将	よりた	けいすけ	工	3
		モーツァルト＝ヴォロドス	トルコ行進曲						
6	5	ショパン	バラード 第3番 変イ長調 Op.47	須賀	耀	すが	あきら	教養	3
6	6	ベートーヴェン	ピアノソナタ 第26番 変ホ長調 Op.81a 「告別」 より 第1楽章	池田	貴大	いけだ	たかひろ	薬進	2
6	7	リスト	「愛の夢」3つの夜想曲 S.541 より 第3曲 変イ長調	野本	隆大	のもと	たかひろ	工	3
第7部 16:10-17:15									
7	1	ラフマニノフ	10の前奏曲 Op.23 より 第5曲 ト短調	石山	和暉	いしやま	よしあき	医進	2
			楽興の時 Op.16 より 第4曲 ホ短調						
		ドビュッシー	喜びの島						
7	2	ラフマニノフ	幻想的小品集 Op.3 より 第2曲 前奏曲 嬰ハ短調 「鐘」	山埜	保賢	やまの	やすかた	理Ⅰ	1
7	3	ショパン	アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ 変ホ長調 Op.22	大塩	麻瑚	おおしお	まこ	聖心	4
7	4	大町和海	ピアノソナタ (2023d) より 第2楽章 「小春日和」	大町	和海	おおまち	かずみ	藝大	D2
7	5	シューマン	幻想曲 ハ長調 Op.17 より 第1楽章	松浦	流音	まつうら	りゅね	教養	4

～写真撮影～

11月25日(土) 開場09:00 開演09:30 終演17:20

第8部 09:30-10:30

8	1	Ayase/藤原聡 他	令和のアニソンメドレー	宮下	大空	みやした	おおぞら	中央	1
8	2	リスト	「愛の夢」3つの夜想曲 S.541 より 第3曲 変イ長調	藤原	華穂	ふじわら	かほ	本女	2
8	3	ショパン	ポロネーズ 第5番 嬰ヘ短調 Op.44	木下	悠哉	きのした	はるや	理Ⅰ	1
8	4	チャイコフスキー	「四季」 Op.37bis より 1月 「炉辺にて」	近藤	綾音	こんどう	あやね	武蔵音	2
8	5	リスト	2つの伝説 S.175 より 第2曲 「波の上を渡るパオラの聖フランチェスコ」	森川	なつみ	もりかわ	なつみ	武蔵音	2
8	6	ショパン	スケルツォ 第2番 変ロ短調 Op.31	野村	亮太	のむら	りょうた	工進	2

第9部 10:40-11:45

9	1	ラフマニノフ	絵画的練習曲集 Op.33 より 第8曲 ト短調・第9曲 嬰ハ短調	日野	正輝	ひの	まさてる	理Ⅰ	1
9	2	ショパン	ポロネーズ 第6番 変イ長調 Op.53 「英雄」	池田	淳一郎	いけだ	じゅんいちろう	理Ⅲ	1
9	3	プロコフィエフ	バレエ 「ロミオとジュリエット」 からの10の小品 Op.75 より 第6曲 「モンタギュー家とキャピュレット家」・第8曲 「マーキュシオ」	河島	彩織	かわしま	さおり	ICU	1
9	4	リスト	スペイン狂詩曲 S.254	諏訪	優介	すわ	ゆうすけ	文進	2
9	5	シューマン	「クライスレリアーナ」 Op.16 より 第1曲・第5曲・第7曲・第8曲	北原	香菜	きたはら	かな	茶女	2
9	6	ショパン	ピアノソナタ 第3番 ロ短調 Op.58 より 第1楽章	堀田	海斗	ほった	かいと	工	3

第10部 11:55-13:00

10	1	ハチャトゥリアン	組曲 「仮面舞踏会」 より 第1曲 ワルツ	河島	彩織	かわしま	さおり	ICU	1
				東條	結花子	とうじょう	ゆかこ	ICU	1
10	2	ベートーヴェン	ピアノソナタ 第14番 嬰ハ短調 Op.27-2 「月光」	西村	春人	にしむら	はると	東工	1
10	3	ショパン	24の前奏曲 Op.28 より 第15曲 変ニ長調 「雨だれ」	岡本	雄哉	おかもと	ゆうや	工進	2
			12の練習曲 Op.25 より 第11曲 イ短調 「木枯らし」						
10	4	プロコフィエフ	ピアノソナタ 第7番 変ロ長調 Op.83 「戦争ソナタ」 より 第1楽章	髙橋	花穂	たかはし	かほ	桐朋	2
10	5	ショパン	バラード 第1番 ト短調 Op.23	千原	大知	ちはら	だいち	薬進	2
			バラード 第3番 変イ長調 Op.47						

第11部 13:10-14:10

11	1	ショパン	夜想曲 第14番 嬰ヘ短調 Op.48-2	平尾	青大	ひらお	あおと	理Ⅱ	1
			ポロネーズ 第6番 変イ長調 Op.53 「英雄」						
11	2	スクリャービン	ピアノソナタ 第4番 嬰ヘ長調 Op.30	青木	耀平	あおき	ようへい	経	3
11	3	ガーシュイン	ラプソディー・イン・ブルー	坪野	杏樹	つぼの	あんじゅ	理Ⅱ	1
				佐藤	みちる	さとう	みちる	理Ⅱ	1
11	4	ドビュッシー	2つのアラベスク より 第1曲 ホ長調	松岡	ゆき乃	まつおか	ゆきの	津田塾	4
		ショパン	12の練習曲 Op.25 より 第12曲 ハ短調 「大洋」						
11	5	リスト	超絶技巧練習曲集 S.139 より 第1曲 ハ長調 「前奏曲」・第3曲 ヘ長調 「風景」・第8曲 ハ短調 「狩り」・第10曲 ヘ短調	徳田	陽向	とくだ	ひなた	工進	2

第12部 14:20-15:10

12	1	ショパン	バラード 第4番 ヘ短調 Op.52	細見	萌瑛	ほそみ	もえ	工進	2
12	2	リスト	巡礼の年 第2年 「イタリア」 S.161 より 第5曲 「ペトラルカのソネット 第104番」	徳永	桜子	とくなが	さくらこ	桐朋	1
12	3	ショパン	夜想曲 第13番 ハ短調 Op.48-1	西村	尚子	にしむら	しょうこ	医歯	2
12	4	ショパン	バラード 第1番 ト短調 Op.23	八木	理緒	やぎ	りお	文進	2
12	5	リスト	超絶技巧練習曲集 S.139 より 第12曲 変ロ短調 「雪あらし」	和田	玲央	わだ	れお	総合	M1

第13部 15:20-16:05

13	1	山田耕作＝清塚信也	赤とんぼ	辻田	凌也	つじた	りょうや	理	M1
		エロル・ガーナー	ミスティ						
		アイルランド民謡＝ビル・エヴァンス	ダニーボーイ						
		カプースチン	24の前奏曲 Op.53 より 第23曲						
13	2	ラヴェル	「夜のガスパール」 より 第3曲 「スカルボ」	佐藤	優輝	さとう	ゆうき	慶応	M2
13	3	カプースチン	8つの演奏会演習曲 Op.40 より 第2曲 「夢」・第3曲 「トッカティーナ」	水田	真美	みずた	まみ	医	3
13	4	J.S.バッハ＝ブゾーニ	無伴奏ヴァイオリン・パルティータ 第2番 ニ短調 BWV.1004 より 第5曲 シャコンヌ	木村	優希	きむら	ゆうき	桐朋	3

第14部 16:15-17:25

14	1	クライスラー＝ラフマニノフ	愛の悲しみ	三田	有輝也	みた	ゆきや	工	4
		ラフマニノフ	幻想的小品集 Op.3 より 第2曲 前奏曲 嬰ハ短調「鐘」						
14	2	蓮池創太郎	Waltz	若狭	希洋	わかさ	きひろ	薬	M2
		アルカン	短調による12の練習曲 Op.39 より 第4曲 ハ短調 「ピアノ独奏による交響曲 第1楽章 アレグロ・モデラート」						
14	3	レーガー	バッハの主題による変奏曲とフーガ より 主題・第1・2・8～14変奏	池田	和音	いけだ	かずね	茶女	M2
14	4	松下祐介	ピアノの会への即興	松下	祐介	まつした	ゆうすけ	情理	D3
		ブラームス	6つの小品 Op.118 より 第2曲 「間奏曲」 イ長調						
		ドビュッシー	前奏曲集 第1集 より 第11曲 「パックの踊り」						

～写真撮影～

11月26日(日) 開場09:00 開演09:30 終演16:10

第15部 09:30-10:25

15	1	モーツァルト	4手のためのピアノソナタ ハ長調 K.521 より 第1楽章	蔵方	佳奈	くらかた	かな	茶女 2
				湯浅	凜花	ゆあさ	りんか	茶女 2
15	2	リスト	超絶技巧練習曲集 S.139 より 第4曲 ニ短調 「マゼッパ」	福原	英美里	ふくはら	えみり	桐朋 1
15	3	ショパン	舟歌 嬰ヘ長調 Op.60	疋田	侑大	ひきだ	ゆうと	理Ⅰ 1
15	4	リスト	3つの演奏会用練習曲 S.144 より 第3曲 変ニ長調 「ため息」	九鬼	希	くき	のぞみ	茶女 2
15	5	ショパン	バラード 第1番 ト短調 Op.23	仲井	一馬	なかい	かずま	東京理科 1
15	6	リスト	超絶技巧練習曲集 S.139 より 第5曲 変ロ長調 「鬼火」	吉田	悠真	よしだ	ゆうま	理進 2

第16部 10:35-11:25

16	1	三善晃	波のアラベスク	正久	未藍	まさひさ	みあ	法進 2
		上原ひろみ	Choux a la creme					
16	2	ショパン	スケルツォ 第2番 変ロ短調 Op.31	町田	千優	まちだ	ちひろ	茶女 1
16	3	鷺巣詩郎	Quatre mains	藤田	匠	ふじた	たくみ	理Ⅰ 1
				前田	晃杜	まえだ	あきと	文Ⅱ 1
16	4	リスト	巡礼の年 第2年 「イタリア」 補遺 「ヴェネツィアとナポリ」 S.162 より第3曲 「タランテラ」	長谷川	雄大	はせがわ	ゆうた	文Ⅱ 1
16	5	ラヴェル	水の戯れ	島崎	千枝	しまざき	ちえ	文 3
		サティ	バレエ 「本日休演」 の幕間映画のための音楽 「シネマ」					

第17部 11:35-12:35

17	1	シューベルト	ピアノソナタ 第13番 イ長調 D.664 より 第3楽章	佐々木	優香	ささき	ゆうか	医歯 2
17	2	ショパン	12の練習曲 Op.10 より 第12曲 ハ短調 「革命」	柏井	史哉	かしわい	ふみや	理Ⅰ 1
			ポロネーズ 第6番 変イ長調 Op.53 「英雄」					
17	3	ブラームス	6つの小品 Op.118 より 第2曲 「間奏曲」 イ長調	蔵方	佳奈	くらかた	かな	茶女 2
17	4	田中カレン	星のどうぶつたちより「はくちょう」	髙司	萌恵	たかじ	もえ	茶女 2
		リスト	2つの演奏会用練習曲 S.145 より 第1曲 「森のざわめき」					
17	5	朱践耳＝儲望華	翻身的日子	陸	旭	るー	しゅー	東洋 2
		任光＝王建中	彩雲追月					
		孫以強	春舞					
17	6	ショパン	バラード 第4番 ヘ短調 Op.52	秋吉	優佳	あきよし	ゆうか	東京医科 2

第18部 12:45-13:55

18	1	ショパン	ポロネーズ 第15番 遺作 変ロ短調 「別れ」	遠藤	彩名	えんどう	あやな	中央 2
18	2	リスト	パガニーニによる大練習曲集 S.141 より 第3曲 嬰ト短調 「ラ・カンパネッラ」	綾野	里咲	あやの	りさ	教養 3
18	3	ショパン	夜想曲 第8番 変ニ長調 Op.27-2	武井	瑛貴	たけい	えいき	工 M1
18	4	リスト	リゴレットによる演奏会用パラフレーズ S.434	鈴木	里菜子	すずき	りなこ	上智 4
18	5	ショパン	バラード 第3番 変イ長調 Op.47	山崎	麗生	やまざき	れい	麻布 1
18	6	シューベルト	4つの即興曲 D.899 より 第3曲 変ト長調	髙木	万璃	たかぎ	まり	工 M1
18	7	ショパン	アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ 変ホ長調 Op.22	山田	裕真	やまだ	ゆうま	教養 4

第19部 14:05-15:05

19	1	ラフマニノフ	10の前奏曲 Op.23 より 第5曲 ト短調	富澤	瑛治	とみざわ	えいじ	東洋 2
19	2	J.S.バッハ	半音階的幻想曲とフーガ ニ短調 BWV.903	城	摩里菜	じょう	まりな	桐朋 2
19	3	ラフマニノフ	絵画的練習曲集 Op.33 より 第8曲 ト短調	富山	耀子	とみやま	ようこ	東音 4
			13の前奏曲 Op.32 より 第5曲 ト長調・第13曲 変ニ長調					
19	4	リスト	超絶技巧練習曲集 S.139 より 第4曲 ニ短調 「マゼッパ」	中村	悠希	なかむら	ゆうき	工 4
19	5	ショパン	ピアノソナタ 第2番 変ロ短調 Op.35 「葬送」 より 第1楽章・第2楽章	高橋	優希	たかはし	ゆうき	経 3

第20部 15:15-16:10

20	1	ショパン	12の練習曲 Op.25 より 第1曲 変イ長調 「エオリアンハープ」	松田	諒太	まつだ	りょうた	工 3
			スケルツォ 第4番 ホ長調 Op.54					
20	2	リスト	3つの演奏会用練習曲 S.144 より 第3曲 変ニ長調 「ため息」	荒武	真央	あらたけ	まお	法 4
20	3	アルカン	短調による12の練習曲 Op.39 より 第9曲 嬰ハ短調 「ピアノ独奏による協奏曲 第2楽章 アダージョ」	二之宮	良一	にのみや	よしかず	新領域 D2
20	4	ショパン	バラード 第4番 ヘ短調 Op.52	森下	俊	もりした	しゅん	文 4

～写真撮影～