

東京大学ピアノの会 2018年度 八月演奏会 プログラム

2018年8月18日(土)・19日(日) 烏山区民会館

部 番	作曲者	演奏曲目	姓 名	所属	学年
2018年8月18日(土) 13:00開場 13:15開演 19:00終演					
第1部 13:15~14:55					
1	リスト	「愛の夢」 3つの夜想曲 S.541 より 第3曲 変イ長調	阿由葉 舞	文Ⅱ	1
1	モーツァルト	ピアノソナタ 第9番 二長調 K.311 より 第1楽章	松本 奈葉花	慶應	1
	ショパン	12の練習曲 Op.10 より 第5曲 変ト長調 「黒鍵」			
1	ベートーヴェン	ピアノソナタ 第24番 嬰へ長調 Op.78 「テレゼ」	円光 門	文Ⅲ	1
1	ラヴェル	ハイドンの名によるメヌエット	小林 祐貴	理Ⅰ	2
	シャミナード	アラバスク 第1番 ト短調 Op.61			
1	5 ショパン	スケルツォ 第3番 嬰ハ短調 Op.39	南晴 麻理夫	文Ⅱ	1
1	6 シューマン	アレグロ Op.8	榎藤 基	文Ⅰ	1
1	7 ドビュッシー	ベルガマスク組曲 より 第1曲 「前奏曲」・第3曲 「月の光」	田中 碧	東女	2
1	8 チャイコフスキー	6つの小品 Op.19 より 第6曲 「主題と変奏」	時園 健	慶應	2
1	9 メンデルスゾーン	無言歌集 第3巻 Op.38 より 第2曲 ハ短調 「失われた幸福」	山田 怜奈	聖心	3
1	10 シューマン	ピアノソナタ 第3番 へ短調 Op.14 「グランドソナタ」 より 第1楽章	田辺 真里	桐朋	3
1	11 ショパン	スケルツォ 第1番 ロ短調 Op.20	赤松 春樹	理Ⅰ	2
第2部(2台ピアノの部) 15:05~15:40					
2	1 モーツァルト	2台のピアノのためのソナタ K.448 より 第1楽章	廣畑 優太郎	文Ⅱ	2
			菊地 優里花	桐朋	2
2	2 プロコフィエフ	ピアノ協奏曲 第1番 変ニ長調 Op.10	奥野 周平	理Ⅲ	2
			高橋 凜	桐朋	1
2	3 グスタヴィーノ	2台のピアノのための3つのアルゼンチンのロマンス より 第3曲 「踊り」	高橋 航平	教養	4
			萩森 秀太	工	M1
第3部 15:50~17:25					
3	1 スカルラッチェ	ソナタ K.113 ソナタ K.213	高橋 航平	教養	4
3	2 ラヴェル	「クーブランの墓」 より 第3曲 「フォルラヌ」	廣畑 優太郎	文Ⅱ	2
3	3 ベートーヴェン	ピアノソナタ 第26番 変ホ長調 Op.81a 「告別」 より 第2楽章・第3楽章	笹貫 百花	茶女	1
3	4 ショパン	アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ Op.22	池田 和音	茶女	1
3	5 モーツァルト	ピアノソナタ 第9番 二長調 K.311 より 第1楽章・第3楽章	河尻 健佑	文Ⅰ	1
3	6 ショパン	バラード 第3番 変イ長調 Op.47 12の練習曲 Op.10 より 第12曲 ハ短調 「革命」	蓮池 創太郎	文Ⅲ	1
3	7 ラヴェル	ソナチネ	松下 祐介	理	4
3	8 メンデルスゾーン	アレグロ・プリランテ Op.92	長田 悠希	医	3
			笹山 玲奈	横市	2
第4部 17:35~19:00					
4	1 ドビュッシー	「ピアノのために」 より 第2曲 「サラバンド」	藤江 教貴	工	4
4	2 モーツァルト	ピアノソナタ 第11番 イ長調 K.331 「トルコ行進曲付き」 より 第3楽章	菅野 愛史紗	農工	M1
4	3 プロコフィエフ	ピアノソナタ 第4番 ハ短調 Op.29 「古い手帳から」 より 第3楽章	萩森 秀太	工	M1
4	4 ゴドフスキー	ショパンの練習曲に基づく53の練習曲 より 第13曲 (Op.10-6)	濱川 礼	学際	D4
4	5 J.S.バッハ	平均律クラヴィア曲集 第2巻 より 第12曲 へ短調 BWV.881	森 大輔	農	M2
4	6 メシアン	夜想曲 第13番 ハ短調 Op.48-1			
4	7 ラヴェル	「幼な子イエスにそそぐ20の眼差し」 より 第16曲 「預言者、羊飼いと東方の三博士の眼差し」・第19曲 「我は眠る、されど心は目覚め」	野吾 尚紀	経	M2
4	8 ベートーヴェン	ソナチネ ピアノソナタ 第15番 二長調 Op.28 「田園」 より 第1楽章	井上 ちひろ	経	M2
			木田 美聖	農	M1

2018年8月19日(日) 9:00開場 9:15開演 18:30終演

第5部 9:15~10:40

5	1 ショパン	12の練習曲 Op.25 より 第11曲 イ短調 「木枯らし」	子系	卓	理 I	1
5	2 リスト	ハンガリー狂詩曲 S.244 より 第6曲 変ニ長調	松本	征芳	工学院	2
5	3 シューマン	ピアノソナタ 第2番 ト短調 Op.22 より 第1楽章	原田	笑加	藝大	2
5	4 ショパン ラヴェル	夜想曲 第5番 嬰へ長調 Op.15-2 ソナチネ より 第3楽章	杉浦	有咲	聖心	1
5	5 プラームス	6つの小品 Op.118 より 第1曲 間奏曲 イ短調・第2曲 間奏曲 イ長調・第3曲 バラード ト短調	仙田	ゆうか	藝大	1
5	6 ショパン	バラード 第1番 ト短調 Op.23	渡辺	穂	文II	1
5	7 ラヴェル	組曲 「鏡」 より 第4曲 「道化師の朝の歌」	東本	紗弥	昭和音	2
5	8 シューマン フォーレ	暁の歌 Op.133 より 第1曲 夜想曲 第12番 ホ短調 Op.107	中村	優太	理 I	2
5	9 スクリャーピン	ピアノソナタ 第5番 Op.53	山川	裕人	理 I	1

第6部 10:50~12:15

6	1 ショパン	12の練習曲 Op.25 より 第1曲 変イ長調 「エオリアンハーブ」	品村	峻太郎	文III	1
6	2 プラームス	バガニーニの主題による変奏曲 Op.35 第2巻	後藤	香音	東音	2
6	3 ショパン	スケルツォ 第2番 変ロ短調 Op.31	西原	凜	文III	1
6	4 ラヴェル	ソナチネ より 第1楽章・第2楽章	山口	周	理 I	1
6	5 ラフマニノフ シューマン=リスト	幻想的小品集 Op.3 より 第2曲 前奏曲 嬰ハ短調 「鐘」 歌曲集 「ミルテの花」 より 第1曲 「猷呈」 S.566 リスト 半音階的大ギャロップ S.219	茂木	優希	東音	2
6	6 橋本國彦 中智彌	「三枚繪」 より 第1曲 「雨の道」 Rainy Song	細谷	拓海	上智	3
6	7 ベートーヴェン	ピアノソナタ 第21番 ハ長調 Op.53 「ワルトシュタイン」 より 第1楽章	山本	悠紀子	中央	1
6	8 ドビュッシー	夢 喜びの島	北倉	まゆ	成城	2

第7部 12:25~13:50

7	1 ベートーヴェン	ピアノソナタ 第5番 ハ短調 Op.10-1 より 第1楽章	荻野	堯	工	3
7	2 ラヴェル	「クーブランの墓」 より 第1曲 「前奏曲」	中野	遙	理	3
7	3 J.S.バッハ	半音階的幻想曲とフーガ ニ短調 BWV.903	伊藤	朱香	慶應	3
7	4 ベートーヴェン	ピアノソナタ 第31番 変イ長調 Op.110 より 第1楽章	濱野	紗妃	青学	3
7	5 ドビュッシー ラヴェル	12の練習曲 第2部 より 第7曲 「半音階のための」 水の戯れ	嶋田	有紗	桐朋	3
7	6 ショパン スクリャーピン	12の練習曲 Op.10 より 第1曲 ハ長調 詩曲 「楳に向かつて」 Op.72 8つの練習曲 Op.42 より 第3曲 嬰へ長調	内海	悠磨	信州	2
7	7 スクリャーピン	8つの練習曲 Op.42 より 第4曲 嬰へ長調・第5曲 嬰ハ短調	榎	隆明	工	M2
7	8 メンデルスゾーン	厳格なる変奏曲 Op.54	水村	彰吾	理 I	2
7	9 ラヴェル	組曲 「鏡」 より 第3曲 「洋上の小舟」	大原	知	文	3

第8部 14:00~15:20

8	1 スクリャーピン ゴドフスキー	6つの前奏曲 Op.13 より 第5曲 ニ長調 ショパンの練習曲に基づく53の練習曲 より 第45曲 (新しい3つの練習曲 より 第2曲)	伊藤	圭祐	工	3
8	2 リスト	超絶技巧練習曲集 S.139 より 第10曲 ハ短調	高橋	希美	工	3
8	3 ショパン	ポロネーズ 第6番 変イ長調 Op.53 「英雄」	韓	亜美	葉	3
8	4 ベートーヴェン	ピアノソナタ 第23番 ハ短調 Op.57 「熱情」 より 第1楽章	方	大樹	工	3
8	5 リスト	バガニーニによる大練習曲集 S.141 より 第6曲 イ短調 「主題と変奏」	竹村	樹人	法	3
8	6 大町和海 ハイドン	習作小練習曲5 «Love Song» ピアノソナタ 第52番 変ホ長調 Hob.XVI-52 より 第1楽章	大町	和海	文	3
8	7 ベートーヴェン	ピアノソナタ 第6番 ハ長調 Op.10-2 より 第1楽章・第3楽章	小野寺	柚乃	経	3
8	8 シューマン	アベッグ変奏曲 Op.1	藪田	萌	工	3
8	9 ショパン	バラード 第2番 ハ長調 Op.38	山本	茉輝	文	3

第9部 15:30~16:55

9	1 ライネッケ	左手のためのピアノソナタ ハ短調 Op.179 より 第1楽章	白波瀬	優	文	4
9	2 カプスチン ハチャトゥリアン=シフラ	ピアノソナタ 第1番 Op.39 「ファンタジー」 より 第1楽章 バレエ 「ガイーヌ」 より 「剣の舞」	西山	黎	慶應	M1
9	3 ショパン	ピアノソナタ 第3番 ロ短調 Op.58 より 第3楽章・第4楽章	奥	野乃花	東音	4
9	4 岡部啓一	ヨナ カイン イニシエノウタ	鬼原	里菜	立正	4
9	5 ショパン	ポロネーズ 第7番 変イ長調 Op.61 「幻想」	日高	裕一朗	理	M1
9	6 リスト	メフィストワルツ 第1番 S.514 「村の居酒屋での踊り」	服部	宜成	教養	4
9	7 J.S.バッハ	幻想曲とフーガ BWV904	川崎	楨耶	藝大	4

第10部 17:05~18:30

10	1 徳山美奈子	ムジカ・ナラ	角野	隼斗	情理	M1
10	2 プラームス	ピアノソナタ 第3番 ハ短調 Op.5 より 第5楽章	恒本	芳樹	工	M1
10	3 J.S.バッハ シューマン	平均律クラヴィーア曲集 第1巻 より 第1曲 ハ長調 BWV.846 より フーガ ピアノソナタ 第3番 ハ短調 Op.14 「グランドソナタ」 より 第1楽章	桑原	淳	工	M2
10	4 ミヤコフスキー	ピアノソナタ 第6番 変イ長調 Op.64-2 より 第1楽章	山本	明尚	藝大	D2
10	5 リャプノフ サイグン	7つの前奏曲 Op.6 より 第3曲 変ホ短調 アクサクのリズムによる練習曲 Op.38 より 第1曲	羽柴	聡一朗	理	M2
10	6 ベートーヴェン シューマン=リスト	バイジェルの歌劇 「水車屋の娘」の二重唱 「うつろな心」による6つの変奏曲 ト長調 歌曲集 「ミルテの花」 より 第1曲 「猷呈」 S.566	阿部	祥歩	茶女	M2
10	7 J.S.バッハ アルベニス	「フーガの技法」 BWV.1080 より 第1曲 「単一主題による4声のフーガ」 組曲 「イベリア」 第1集 より 第2曲 「港」	内山	健	工	M2
10	8 シューベルト	ピアノソナタ 第13番 イ長調 D.664	高倉	眞優子	工	M1